

CORRECTION EXERCICES COMPLEMENT DU NOM

Itinéraire A

1 Classe les groupes nominaux dans le tableau.

GN avec un adjectif épithète	GN avec un CduN
des cheveux longs	une pince à linge
une craie grasse	des voitures de course
un coffre-fort solide	un bureau en métal
un animal sauvage	un ciel sans* nuages

Comment reconnais-tu les CduN ?

2 Entoure le nom noyau dans chaque groupe nominal. Ex. : une brosse à dents

a. un sac à main b. un pull sans manches c. le champ de maïs d. des bottes en caoutchouc* e. le terrain de sport f. une course à pied g. un verre d'eau

3 Souligne les adjectifs posée est un adjectif qui qualifient les noms en couleur, mais il est à l'extérieur du GN

a. Une jolie plante verte est posée sur la table basse.
 b. La piste cyclable longe le fleuve. c. Le Sahara est un désert aride et chaud. d. Des grenouilles bruyantes ont envahi la mare. e. De nombreuses feuilles mortes jonchent le sol humide.

4 Reconstitue les groupes nominaux en associant chaque dessin à un CduN.

Entoure la préposition.

a. une brosse à cheveux

b. un crayon de couleur

c. un fauteuil en cuir

d. une voiture sans permis

e. un bateau à voile

1. sans permis 2. en cuir 3. à voile 4. à cheveux 5. de couleur

5 Complète chaque groupe nominal avec un complément du nom.

a. Cette purée est fade, il faut ajouter une pincée **de sel**.
 b. On a poussé le lit contre le mur **de la chambre**.
 c. Nous adorons le chocolat **au lait**.
 d. Le chien **de garde** est un bon gardien.
 Le chien **des voisins** est un bon gardien.
 Le chien **de Magalie** est un bon gardien.

e. Tu joues avec ton ballon **de foot** dans la cour **de l'école**.
 Tu joues avec ton ballon **de basket** dans la cour **de l'école**.

Itinéraire B

adjectif

CdN

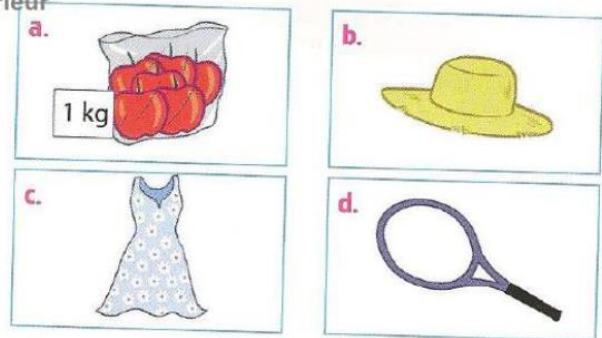
6 Recopie ces titres d'ouvrages, puis identifie les adjectifs épithètes et les CduN.

a. Le Petit Buveur d'encre b. Trèfle d'or c. Le Faucon déniché d. Le Hollandais sans* peine e. L'Œil du loup f. Histoires pressées g. Le Coupeur de mots h. Chat perdu i. Sacrées sorcières j. Le Grand Méchant Fou

7 Complète chaque GN avec une préposition : à – de (d') – en – sans.

a. un album **de** Tintin b. une caisse **à** outils c. des fautes **d'** orthographe d. un foulard **en** soie e. une lampe **de** poche f. des clémentines **sans** pépins g. de la peinture **en** tube h. un élastique **en** caoutchouc*

8 À partir des dessins, écris des groupes nominaux enrichis par un adjectif épithète ou un CduN.



9 Remplace l'adjectif épithète par un CduN.

Ex. : la fraîcheur matinale → la fraîcheur **du** matin

a. le vent **d'hiver** b. une coupure **de courant** c. une randonnée **à pied** d. le drapeau **de la nation** e. l'énergie **du soleil** f. l'écorce **de la Terre**

10 Ajoute à chaque nom un adjectif et un CduN. Écris le GN obtenu.

un vieux cahier de brouillon - des nouvelles lunettes de soleil
 l'extraordinaire histoire de Noël - une grosse grappe de raisin
 un long voyage en train

Où sont situés l'adjectif et le CduN par rapport au nom noyau ?

l' adjectif est avant le nom noyau et le complément du nom est après

Futur des verbes en -er



Dans certains verbes j'entends le e : je regarderai

Dans d'autres verbes je n'entends pas le e : tu copieras

Dans le futur des verbes en -er, il y a toujours le -er même si tu ne l'entends pas.

Entoure les verbes dans lesquels tu n'entends pas le e

Je regarderai

Je célébrerai

Je visiterai

J'étudierai

Tu copieras

Tu déplaceras

Tu arriveras

Tu distribueras

Il jouera

Il jettera

Il pensera

Il coloriera

Nous gambaderons

Nous crierons

Nous essaierons

Nous oublierons

Vous appuyerez

Vous visiterez

Vous voyagerez

Vous recopierez

Ils oublieront

Elles faneront

Ils chercheront

Ils salueront

Les verbes dans lesquels on n'entend pas le e sont les verbes en ier, yer, uer ou ouer

Ecris les infinitifs des verbes de l'exercice précédent dans lesquels on n'entend pas le e et surligne ier, yer, uer ou ouer

Copier, jouer, appuyer, oublier, crier, essayer, distribuer, colorier, oublier, recopier, saluer



Ecrivez les verbes au futur simple.

Les élèves **étudieront** la leçon pour le test. (étudier)

Avant de te présenter devant le directeur, tu **noueras** un peu mieux ta cravate. (nouer)

C'est un chien très calme; je vous assure qu'il ne **remuera** pas si vous lui dites d'être tranquille.

(remuer)

Dès le premier but, les spectateurs **crieront** de joie. (crier)

Tu **remercieras** tes amis pour leur gentillesse. (remercier)

Si tu passes des vacances dans ce village, tu **te lieras** sûrement d'amitié avec plusieurs personnes.

(se lier)

Demain, j'**appellerai** mes parents pour leur parler. (appeler)

Les prix sont très élevés; ils **diminueront** sans doute bientôt. (diminuer)

Si tu acceptes de te marier avec moi, je **me dévouerai** pour que tu sois heureuse. (se dévouer)

Si tu refuses, j'**emploierai** les grands moyens. (employer)

J'espère que tu ne **rejetteras** pas ma proposition. (rejeter)

En vacances, nous **photographierons** sûrement de beaux paysages. (photographier)

S'il neige toute la nuit, la neige **s'amoncellera** et nous nous pourrons plus sortir. (s'amonceler)

Après avoir débarrassé la vaisselle, tu **essuieras** les tables et tu **nettoieras** le sol. (essuyer, nettoyer)

N'aie pas peur: quand tu **arriveras**, le chien **aboiera** sûrement. (arriver, aboyer)

La nouvelle usine **emploiera** plus de deux cents ouvriers. (employer)

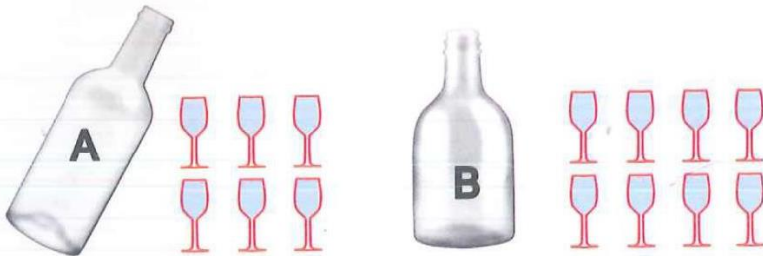
C'est un bon lutteur; il te **jettera** à terre en une minute. (jeter)

Si je suis pressé, j'**appuierai** sur le champignon pour rouler plus vite. (appuyer)

41 Mesure de contenance

Activités de recherche

1. Entoure le flacon qui a la plus grande contenance.



Je remplis les flacons, puis je verse leur contenu dans des verres identiques.



2. Sur une bouteille d'eau, Théo lit : 50 cL .

Que signifie cL ? CENTILITRES
 Pour remplir une bouteille de 1 L, Théo verse 2 bouteilles de 50 cL.



Les unités de contenance ont les mêmes préfixes que les autres unités de mesure.

Complète : 1 L = 100 cL

3. Il existe d'autres unités de contenance que le L ou le cL : dL, mL.
 Indique, oralement, le nom de ces unités.
 Utilise le tableau pour compléter les égalités :

L	dL	cL	mL
<u>1</u>	<u>0</u>		
<u>1</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
	<u>1</u>	<u>0</u>	
		<u>1</u>	<u>0</u>



1 L = 10 dL ; 1 L = 1000 mL
 1 dL = 10 cL ; 1 cL = 10 mL

4. Mélissa prépare un cocktail pour ses amis.
 Convertis en cL les quantités de jus de raisin et d'eau gazeuse.

200 ml = 20cl il faut 20 cl de jus de raisin
4 dl = 40 cl il faut 40 cl d'eau gazeuse

Peut-elle prendre une carafe de 800 mL pour réaliser ce cocktail ? Pourquoi ?
 25 cl = 250 ml
 10 cl = 100 ml
 200 ml
 4 dl = 400 ml
950 ml
Il faut convertir toutes les contenance en ml et faire une addition: Ce qui donne en tout 950 ml.

Cocktail d'été

- Ingrédients :
 - 25 cL de jus d'orange
 - 10 cL de jus de citron
 - 200 mL de jus de raisin
- Verser les ingrédients dans une carafe. Mélanger. Ajouter 4 dL d'eau gazeuse.
- Servir très frais.

L'essentiel

Relations entre unités de contenance
 1 L = 10 dL = 100 cL = 1 000 mL

1 dL = 10 cL

1 cL = 10 mL

Convertir par le calcul
 3 dL = 3 × 10 cL = 30 cL
 3000 mL = 3 × 1000 mL = 3 L

Convertir avec le tableau

L	dL	cL	mL
5	2	4	0
2	4	5	

→ 5 240 mL = 5 L 240 mL
 → 245 cL = 2 L 45 cL

Pour comparer, ajouter ou soustraire des contenance, on les exprime avec la même unité.
 3 L + 5 dL + 4 mL = 3000 mL + 500 mL + 4 mL = 3504 mL

S'exercer

1 Complète les contenances des récipients suivants, avec L ou cL.



arrosoir : 5 **L**.....



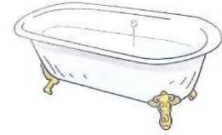
gourde : 50 **cl**.....



tasse : 10 **cl**.....



verre : 20 **cl**.....



baignoire : 150 **L**.....

2 Convertis en millilitres.

a 3 L = **3000**..... mL ; 5 cL = **50**..... mL

b 1 L 2 dL = **1200**..... mL ; 1 L 3 cL = **1030**..... mL

3 Convertis en litres.

a 30 dL = **3**..... L ; 900 cL = **9**..... L

b 500 dL = **50**..... L ; 6 000 cL = **60**..... L

4 Convertis en litres et centilitres.

a 350 cL = **3**..... L **50**..... cL

4530 mL = **4**..... L **53**..... cL

b 32 dL = **3**..... L **20**..... cL

5020 mL = **5**..... L **2**..... cL

5 Associe à chaque pot sa contenance.

1 L ; 50 cL ; 5 L

A → 1 L

B → 5 L

C → 50 cL



6 Range ces flacons dans l'ordre croissant de leur contenance.

il faut mettre toutes les contenances dans l'unité la plus petite : ml



réponse: 100 ml < 15 cl < 2 dl < 250 ml

Résoudre

7 Problème guidé

Le médecin conseille à Théo de prendre tous les soirs **3 cL** de sirop pour calmer sa toux. Une cuillère à soupe a une contenance de **15 mL**. Combien doit-il prendre de cuillères chaque soir ?

3 cl = 30 ml donc il doit prendre 2 cuillères chaque soir



Pour trouver le nombre de cuillères, convertis 3 cL en mL.



technique: mettre toujours les mesures dans la même unité

8 Une canette de soda a une contenance de **25 cL**.

Combien faut-il de canettes pour remplir :

- une bouteille de 1 L ? **1 l = 100 cl** **4 x 25 = 100**- il faut 4 canette pour remplir une bouteille de 1 l

- une bouteille de 1 L et demi ?

4 canettes = 1 l / il faut rajouter encore 2 canettes pour faire 50cl en plus. Donc en tout

1 l et demi = 150 cl

il faut 6 canettes pour faire 1 l et demi

cl c'est l'unité la plus petite. Il faut mettre toutes les mesures du problème en cl



CORRECTION mesure de contenance 2

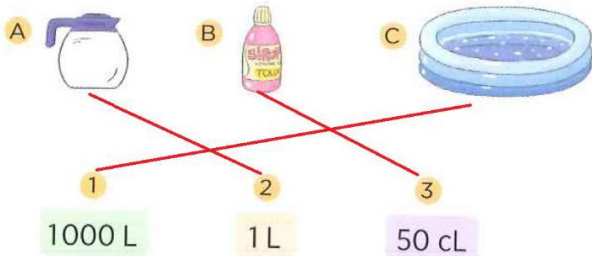
2 Indique l'unité de mesure de masse qui convient :
hL, L, cL, mL.

- a. une larme : **mL** c. une bouteille de lait : **L**...
b. un camion-citerne : **hL** d. un verre d'eau : **cL**.

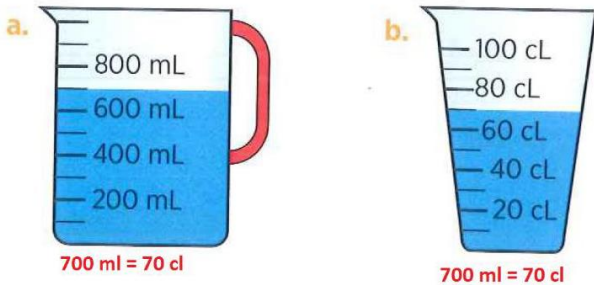
3 Choisis la capacité qui convient pour chaque objet.

- a. une bouteille d'eau : **1 L** 1 dL 10 mL
b. une canette : 23 mL 3 L **33 cL**
c. un arrosoir : **5 L** **50 dL** 50 mL
d. une baignoire : 200 mL 2 dL **200 L**

6 Associe chaque objet à sa capacité.



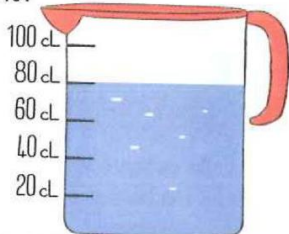
7 Écris la quantité d'eau contenue dans chaque récipient, en cL puis en mL.



8 Recopie les bonnes propositions.

• Le verre doseur contient :

- 50 cL 100 cL 100 cL
800 mL 1 L
80 cL



• **Combien** manque-t-il d'eau pour faire 1 L ?

80 cl + 20 cl = 100 cl
Il manque 20 cl pour faire 1 l.

4 Recopie et corrige les erreurs.

- a. 1 hL = ~~100~~ **L**.
b. La contenance d'un biberon est d'environ ~~2~~ **dL**.
c. Un verre doseur est un instrument de mesure de ~~longueur~~ **contenances ou capacité**

5 Écris VRAI ou FAUX.

- a. Les unités de mesure de capacité peuvent se convertir. **Vrai convertir = changer d'unité (l, dl, ...)**
b. La tonne est la plus grande unité de mesure de ~~capacité~~ **masse**

ou l'hectolitre est la plus grande unité de mesure de capacité

9 Construis le tableau de conversion et écris chaque capacité dans l'unité indiquée.

- a. 12 daL = **120 l** c. 75 L = **75 000 ml**
b. 3 L = **3000 ml** d. 8 hL = **800 l**

10 Recopie les capacités de la plus petite à la plus grande. il faut écrire toutes les mesures dans l'unité la plus petite et répondre en utilisant les unités de l'exercice

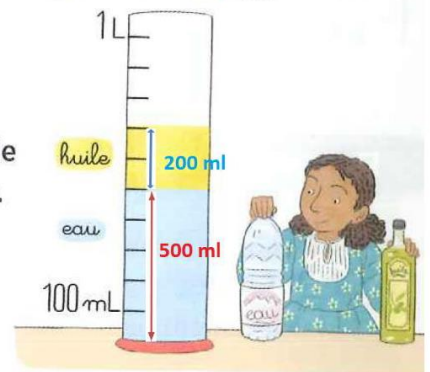
5 L • 9100 mL • 550 cL • 32 daL • 800 L • 2 hL
= 5000 ml - 9100 ml - 5500ml - 320 000 ml - 800 000ml - 200 000ml
réponse: 5l < 550cl < 9100 ml < 2hl < 32dal < 800l

11 Recopie et complète les égalités.

- a. 58 daL = **580** L c. 3 hL = **300** L
b. 3 hL 65 L = **365** L d. 32 cL = **320** mL

12 Indique la contenance d'eau et la contenance d'huile dans l'éprouvette.

Il y a 500 ml d'eau et 200 ml d'huile



14 Un jardinier doit utiliser, pour arroser ses choux, 100 arrosoirs de 12 L.

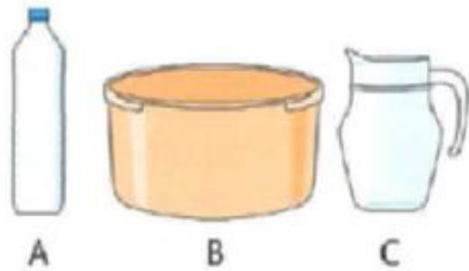
• **Calcule** la quantité totale d'eau utilisée par le jardinier. **Exprime-la** en hL. **100 x 12 = 1 200**

1 200 l = 12 hl

CORRECTION problèmes mesures de contenance

Julien verse six fois la bouteille A dans la bassine B pour la remplir.

Swanny verse quatre fois le pichet C dans la bassine B pour la remplir.



Range les trois récipients par ordre croissant de contenance.

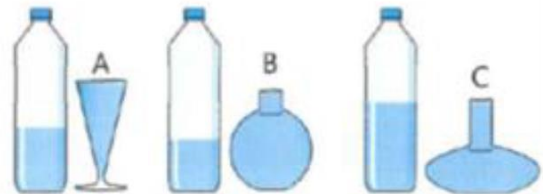
La bassine B contient 6 bouteilles A et 4 pichet C donc la bassine a la plus grande contenance.

Comme on met plus de bouteilles que de pichet cela signifie que la contenance de la bouteille est plus petite que la contenance du pichet

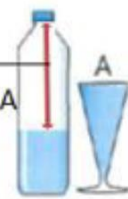
$$A < C < B$$

Meï remplit une bouteille d'eau et la verse dans le vase A jusqu'à ras bord. Elle fait de même pour les vases B et C.

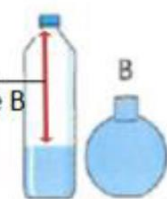
Range les trois vases par ordre croissant de contenance.



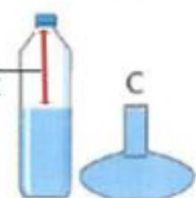
ce qui a été versé représente la contenance du vase A



Ce qui a été versé représente la contenance du vase B



Ce qui a été versé représente la contenance du vase C



réponse: $C < A < B$

a. Combien de verres de contenance 1 dL peut-on remplir avec une brique de jus de lémentine de 1 L ?

On peut remplir 10 verres de 1dl avec 1 l. C'est ce que vous avez fait pendant la séance de manipulation

b. Combien de compte-gouttes de 1 mL faut-il vider dans une tasse de 1 dL pour la remplir ?

1 dl = 100ml cela signifie qu'il faut vider 100 compte-gouttes de 1 ml pour remplir une tasse de 1 dl

c. Combien de pipettes de contenance 1 cL peut-on remplir avec 1 dL de coulis de fraise ?

1 dl = 10 cl on peut donc remplir 10 pipettes de 1 cl avec 1 dl de coulis de fraise

Lucas offre du jus de fruits pour son anniversaire. Avec sa bouteille, il a versé 20 gobelets de 10 cL à ses camarades.

Combien de litres contenait sa bouteille ?

$$20 \times 10 = 200 \text{ cl} = 2 \text{ l}$$

Sa bouteille contenait 2l.

Axelle a acheté un pack de 6 briquettes de 20 cL de jus d'orange.

A-t-elle acheté plus ou moins d'un litre de jus d'orange ? Explique.

$$6 \times 20 = 120 \text{ cl}$$

1 l c'est 100 cl donc 120 cl c'est plus d'1 l.

Elle a acheté plus d'un litre de jus d'orange

Cyril a acheté un pack de 4 briquettes de 250 mL de jus de pomme. Il dit :

En tout, j'ai un litre de jus de pomme.



Est-ce exact ? Explique.

$$4 \times 250 = 1000 \text{ ml}$$

$$1000 \text{ ml} = 1 \text{ l}$$

Oui il a raison, il a 1 l de jus de pommes

Range ces contenances par ordre croissant. **il faut tout mettre dans la même unité**

$$3 \text{ dL} \quad 2 \text{ cL} \quad 12 \text{ dL} \quad 5 \text{ mL} \quad 1 \text{ L}$$
$$= 300 \text{ ml} - 20 \text{ ml} - 1200 \text{ ml} - 5 \text{ ml} - 1000 \text{ ml}$$

$$\text{réponse: } 5 \text{ ml} < 2 \text{ cl} < 3 \text{ dl} < 1 \text{ l} < 12 \text{ dl}$$

Recopie et complète par <, > ou =.

il faut tout mettre dans la même unité

$$\text{a. } 250 \text{ mL} = 25 \text{ cL} \quad \text{b. } 50 \text{ cL} \leq 5 \text{ L}$$
$$= 250 \text{ ml} \quad = 500 \text{ cl}$$

$$\text{c. } 1 \text{ L } 5 \text{ dL} \geq 15 \text{ cL} \quad \text{d. } 600 \text{ mL} \leq 60 \text{ dL}$$
$$= 150 \text{ cl} \quad = 6000 \text{ ml}$$

a. Vérifie si l'information en vert ci-contre est exacte. Sinon, corrige-la.



$$10 \times 2 \text{ ml} = 20 \text{ ml} = 2 \text{ cl}$$

b. On trouve aussi en pharmacie de l'éosine en petite bouteille de 1 dL. À combien d'unidoses de 2 mL cette contenance correspond-elle ?

il faut toujours mettre dans la même unité donc transformer les dl en ml

$$1 \text{ dl} = 100 \text{ ml} = 50 \times 2 \text{ ml}$$

La bouteille de 1 dl correspond à 50 unidoses de 2 ml.

Aide : depuis la séance de manipulation, on sait que 1l peut se partager en 10 verres de 1dl.

On voit sur le dessin que le pichet est partagé en 10 lignes ; donc chaque ligne correspond à

1 dl (complète sur les)

La dernière ligne est aussi partagée en 10 donc 1dl a été partagé en 10 comme dans la séance de manipulation donc chaque petite case correspond à 1 cl (complète sur les).

Réponse :

Le nectar de goyave correspond à 2 lignes donc 2 dl soit aussi 2 tasses.

La limonade correspond à 4 lignes donc 4 dl soit aussi 4 tasses.

Le jus d'abricot correspond à 3 lignes et 6 cases donc 3 dl et 6 cl soit aussi 3 tasses et 6 pipettes.

Le sirop de sucre de canne correspond à 4 cases donc 4 cl soit aussi 4 pipettes

9 Du mètre au millimètre

Activités de recherche

1. Théo a commandé une figurine A de 6 cm 4 mm de hauteur, et Léa une figurine B de 57 mm de hauteur. Quelle est la plus grande ?

Je trace un segment A **rouge** de 6 cm 4 mm et un segment B **bleu** de 57 mm.



A |

B |

Compare leur longueur, puis **réponds** à la question.



J'utilise une autre méthode.
Je convertis 6 cm 4 mm en mm pour comparer les longueurs sans tracer les segments.

Souviens-toi :
1 cm = 10 mm

Complète : 6 cm 4 mm =**60**..... mm + 4 mm =**64**..... mm

Compare les deux hauteurs des figurines, puis **réponds** à la question.

La figurine A mesure 64 mm et la figurine B mesure 57 mm. Donc la figurine A est la plus grande

2. L'escargot parcourt ce chemin pour aller manger la salade.



Convertis ces mesures en cm : 8 dm =**80**..... cm ; 5 dm 2 cm =**52**.....

Quelle est, en cm, la longueur totale de ce chemin ?

80 + 47 + 52 = 179 cm 179 cm = 1 m 7 dm 9 cm

dm signifie décimètre
1 dm = 10 cm
10 dm = 1 m

Écris ensuite cette mesure en m, dm et cm :**1**..... m**7**..... dm**9**..... cm

L'essentiel

Les relations entre les unités de longueur

1 m = 10 dm = 100 cm = 1000 mm
1 dm = 10 cm = 100 mm
1 cm = 10 mm

Convertir

3 m = 300 cm ; 5 dm = 50 cm
3 m 5 dm = 300 cm + 50 cm = 350 cm

m	dm	cm	mm
1			
1	0		
1	0	0	
1	0	0	0

→ 1 m, c'est :

→ 10 dm

→ 100 cm

→ 1000 mm

Pour comparer, ajouter ou soustraire des longueurs, on les exprime avec la même unité.

3 m + 5 dm + 4 cm = 300 cm + 50 cm + 4 cm = 354 cm

S'exercer

1 Complète.

a $2 \text{ m} = \dots 200 \dots \text{ cm}$; $3 \text{ m} = \dots 3000 \dots \text{ mm}$
 $4 \text{ m} = \dots 40 \dots \text{ dm}$; $24 \text{ m} = \dots 240 \dots \text{ dm}$

b $20 \text{ m} = \dots 2000 \dots \text{ cm}$; $30 \text{ cm} = \dots 3 \dots \text{ dm}$
 $12 \text{ m} = \dots 120 \dots \text{ dm}$; $250 \text{ mm} = \dots 25 \dots \text{ cm}$

2 Complète.

a Longueur d'une table: $2 \text{ m } 20 \text{ cm} = \dots 220 \dots \text{ cm}$
 Longueur du tableau: $3 \text{ m } 5 \text{ cm} = \dots 305 \dots \text{ cm}$

b Largeur d'une page: $210 \text{ mm} = \dots 21 \dots \text{ cm}$
 Hauteur d'un tabouret: $690 \text{ mm} = \dots 69 \dots \text{ cm}$

3 Range ces mesures de longueur dans l'ordre croissant.

a 1 dm ; 50 mm ; 6 cm
 $= 100 \text{ mm} - 50 \text{ mm} - 60 \text{ mm}$
 $50 \text{ mm} < 6 \text{ cm} < 1 \text{ dm}$

b 67 cm ; 8 dm ; 900 mm
 $= 670 \text{ mm}$ 800 mm 900 mm
 $67 \text{ cm} < 8 \text{ dm} < 900 \text{ mm}$

4 Calcule :

a en mm: $40 \text{ cm} + 65 \text{ mm}$
 $400 \text{ mm} + 65 \text{ mm} = 465 \text{ mm}$

b en cm: $5 \text{ dm} + 72 \text{ cm}$
 $50 \text{ cm} + 72 \text{ cm} = 122 \text{ cm}$

Résoudre

5 Problème guidé

Une ligne brisée composée de deux segments a une longueur de $1 \text{ dm} = 100 \text{ mm}$.
 La longueur du premier segment est 55 mm .
 Quelle est la longueur du second segment ?
 Écris cette longueur en cm et mm.

Convertis 1 dm en mm.
 Calcule la longueur du second segment en mm.
 Convertis cette longueur en cm et mm.



$100 \text{ mm} - 55 \text{ mm} = 45 \text{ mm} = 4 \text{ cm et } 5 \text{ mm}$

Le second segment mesure $4 \text{ cm et } 5 \text{ mm}$.

Le coin du chercheur

Un escargot grimpe le long d'un puits profond de 12 m .
 Chaque jour, il monte 3 m .
 Chaque nuit, il glisse et descend 2 m .

c'est comme s'il n'était monté que d'1m

Combien de jours lui faut-il pour sortir du puits ?

En 11 jour il monte de 11 m donc le 12ème jour il réussit à grimper tout le puits

6 Ces balles sont rangées de la plus petite à la plus grosse.

Convertis ces diamètres en mm, puis attribue un diamètre à chaque balle.



ping-pong

golf

tennis

baseball



18 mm

42 mm

64 mm

118 mm

Diamètres: 64 mm ; $3 \text{ cm } 8 \text{ mm}$; $7 \text{ cm } 48 \text{ mm}$; 42 mm
 $= 64 \text{ mm} - 18 \text{ mm} - 118 \text{ mm} - 42 \text{ mm}$



1. JE LIS VITE ET BIEN.

► Dans chaque liste, tous les mots sont repris deux fois, sauf un.
Entoure le plus rapidement possible celui qui n'est pas répété.



Liste 1	PAILLASSON – PAGES – PANTOUFLE – PIEGES – PARACHUTE PARACHUTE – PAGES – PANTOUFLE – PAILLASSON
Liste 2	MARCHAND – MANDOLINE – MANNEQUIN – MASTIQUE – MANDARIN MANDARIN – MASTIQUE – MARCHAND – MANDOLINE
Liste 3	FAVORITE – FAMILIER – FANTOME – FAUTEUIL – FABULEUX FAUTEUIL – FABULEUX – FANTOME – FAVORITE – FARINEUX – FAMILIER
Liste 4	HOMMAGE – HONNEUR – HERBEUX – HALTERE – HAMECON – HADDOCK HOMMAGE – HERBEUX – HAMECON – HADDOCK – HALTERE
Liste 5	GROGNER – GUEPARD – GRILLON – GRIZZLI – GUICHET GRUMEAU – GUICHET – GROGNER – GRIZZLI – GRILLON – GUEPARD

2. JE FAIS DES LIENS.



► Réponds puis, souligne les indices.

« Contrôle bien tes coups, Jimmy ! » prévint le moniteur. Dès que ce dernier donna le signal, Jimmy bondit en hurlant. Il sauta en l'air et envoya un coup de pied à Mathieu qui s'écroula par terre, le nez en sang. « Nom d'un chien, mais à quoi joues-tu, Jimmy ? Ce n'est pas comme ça que tu vas marquer des points ! Une ceinture bleue le sait parfaitement. »

Quel sport Jimmy pratique-t-il ?

le judo									

3. JE COMPRENDS LES PHRASES.

► Associe le début et la fin des phrases qui lui convient.



- J'aime mieux recevoir un bon point qu'un
a. bon chocolat chaud. b. **bon coup de pied**
- le parfait employé était aussi malheureusement
a. **un parfait escroc**. b. un parfait honnête homme
- Ce bon vivant adore faire des
a. **bonnes farces**. b. bonnes à tout faire.
- A la récréation, j'ai fait une belle bêtise et j'ai eu
a. **une belle punition** b. une belle récompense.
- En me cognant la tête contre cette poutre, je me suis fait
a. **une sacrée bosse** b. une belle entorse.

4. JE COMPRENDS LES TEXTES.

► Dans ces phrases « collées », il y a un mot intrus.

Lis-les attentivement en silence.

0 Trace rapidement une barre de séparation entre les mots.

0 barre le mot intrus.



Le dessin animé fit son apparition en Astérix 1892.
C'est un professeur français, Emile Reynaud, qui découvrit le principe du dessin animé lorsqu'il Lucky Luke voulut illustrer ses cours d'une manière agréable.
C'est aux Etats Unis d'Amérique héros que le dessin animé s'est développé le plus rapidement au point de devenir une véritable industrie.
Le dessin animé est un art qui coûte très cher et dont la réalisation demande beaucoup de patience imaginés et de minutie.



1. JE LIS VITE ET BIEN.

➤ Dans chaque liste, tous les mots sont repris deux fois, sauf un. Entoure le plus rapidement possible celui qui n'est pas répété.



Liste 1	BALAI – BANANE – BALLON – BALLOT – BAVARD – BASSIN BANANE – BALLOT – BALAI – BAVARD – BASSIN – BASSET – BALLON
Liste 2	ABATTU – ABRUPT – ABRUTI – ABSOLU – ACTEUR – ACTION – ACTUEL ACTEUR – ABATTU – ABRUPT – ACTION – ABRUTI – ABSOLU
Liste 3	REDIRE – RESTER – REPOSE – REPAVE – REQUIN – RETAPE – RETOUR REDIRE – REPOSE – REQUIN – RETAPE – RETOUR – RESTER
Liste 4	TAPIS – TABLE – TARIF – TAROT – TARTE – TERRE – TONDU – TITRE TONDU – TARIF – TAPIS – TABLE – TAROT – TERRE – TITRE
Liste 5	AGE – AIL – AMI – ANE – ARC – BLE – COL – CRU – DUC – FOU – DOS BLE – DOS – AIL – AMI – ARC – ANE – AGE – FOU – DUC – CRU

2. JE FAIS DES LIENS.



➤ Réponds puis, souligne les indices.

Assis à la table du petit-déjeuner, encore tout endormi, j'ai renversé la boîte sur le carrelage de la cuisine. Maman a préféré tout mettre à la poubelle et m'a conseillé de manger du pain car il est fabriqué avec le même type de plantes dont les grains sont réduits en farine.

De quel type de plantes s'agit-il ?

Il s'agit du blé									

3. JE COMPRENDS LES PHRASES.

➤ Associe le début et la fin des phrases qui lui convient.

- Ce parfait ouvrier a exécuté un...
a. **travail parfait.** b. virage parfait.
- Cette jolie descente de ski m'a valu...
a. **une jolie fracture** b. une jolie épiluchure.
- Pour soigner un bon rhume de cerveau, rien de tel qu'un...
a. **bon sirop.** b. bon hiver.
- Cette petite élève est parfaite, elle sait parfaitement...
a. copier ses amies. b. **copier ses leçons**
- Cet homme est une belle crapule...
a. il ne fait que de belles actions.
b. **il en fait de belles !**



- Dans ces phrases « collées », il y a un mot intrus.
- Lis-les attentivement en silence.
- Trace rapidement une barre de séparation entre les mots.
- barre le mot intrus.



Chaque mouvement d'un dessin animé doit être Gosciny décomposé pour obtenir vingt quatre images à la seconde.
Les décors et les objets sont reproduits célebres autant de fois, cela représente des milliers de dessins pour quelques minutes de projection.
En général, les devenus images sont dessinées sur des feuilles de Celluloïd transparent, chaque image est ensuite copiée sur la précédente avec de légères modifications.
En faisant redettes suivre toutes ces modifications, on donne l'illusion du mouvement.



1. JE LIS VITE ET BIEN.

- > Lis bien les adjectifs qualificatifs de la colonne centrale.
- > Entoure le contraire de l'adjectif de la colonne de gauche.
- > Souligne le contraire de l'adjectif de la colonne de droite.



Du bois <u>vert</u>	Bleu – sombre – humide – ouvert – vendu – <u>sec</u> – <u>rouge</u>	Un feu <u>vert</u>
Un cartable <u>lourd</u>	Usé – chargé – sale – <u>frais</u> – aérien – pesant – fuyant – <u>léger</u> – neuf – orageux – frileux – bruyant	Un temps <u>lourd</u>
Une brise <u>fraîche</u>	Furieuse – horrible – différente – blanche – <u>chaude</u> – <u>ancienne</u> – vague – cachée – huilée	Une trace <u>fraîche</u>
Un arrêt <u>brutal</u>	Pénible – <u>gentil</u> – courageux – gras – riche – sourd – <u>gradué</u>	Un garçon <u>brutal</u>
Des assiettes <u>creuses</u>	Mauvaises – <u>rebondies</u> – décorées – bleues – appétissantes – <u>plates</u> – faciles – vernies – boisées	Des joues <u>creuses</u>

2. JE FAIS DES LIENS.



- > Réponds puis, souligne les indices.

« Ce chien est à vous ? Les Merlieux échangèrent un regard.

— Oui, pourquoi ? s'informa M. Merlieux. Nous avons retenu une chambre à deux lits: M. et Mme Merlieux de Lyon.

— Je regrette, répondit le réceptionniste, mais je ne peux pas vous donner de chambre. »

Pourquoi le réceptionniste refuse-t-il de donner une chambre à M. et Mme Merlieux?

L'hotel doit être interdit aux chiens.

3. JE COMPRENDS LES PHRASES.



- > Coche la phrase dans laquelle le mot en gras a la même signification que dans la phrase encadrée.

Il s'approcha du comptoir du bar, demanda un **ballon** de rouge, puis, quand il fut servi, but son vin à petites gorgées gourmandes.

L'avant-centre des bleus trompa le goal des rouges et, en un instant, le **ballon** se retrouva dans les filets.

Il en avait assez de ce café où il devait servir du matin au soir des **ballons** de Côte-du-Rhône ou de Beaujolais à des ivrognes bavards ou coléreux.

Cette rentrée d'argent arrive à point, c'est un véritable **ballon** d'oxygène !



4. JE COMPRENDS LES TEXTES.

- > Barre à la règle ce qui n'a rien à voir avec les mathématiques..

Le professeur de maths de Pascal étant absent, il a été remplacé par M. Lenturlu qui est un grand distrait. Écoute plutôt ce qu'il dit aux enfants de la classe en leur annonçant ce qu'ils vont devoir faire pendant le contrôle de maths.

- Pour votre contrôle de maths vous allez faire des additions, des multiplications, des divisions, des soustractions ~~et des révolutions~~. Ensuite, vous dessinerez des triangles, des ~~dromadaires~~ et des carrés. Après, il y aura des problèmes très difficiles : par exemple, vous devrez trouver le poids de plusieurs caisses ~~ou m'aider à choisir la couleur de ma cravate~~. Enfin, pour finir, je vous demanderai de transformer ~~les grenouilles en carrosses~~, les kilogrammes en grammes et les mètres en centimètres. Vite, mettez vous au travail !



1. JE LIS VITE ET BIEN.

- Lis bien les adjectifs qualificatifs de la colonne centrale.
- Entoure le contraire de l'adjectif de la colonne de gauche.
- Souligne le contraire de l'adjectif de la colonne de droite.



Un bifteck bleu	Grincheux – fin – solide – <u>bien cuit</u> – furieux – moelleux – <u>gris</u> – étroit	Un ciel <u>bleu</u>
La marée basse	Drôle – neuve – dangereuse – fatiguée – <u>bonne</u> – mauvaise – <u>haute</u> – étroite – chaude	Une vue <u>basse</u>
Une explication claire	<u>Sombre</u> – forte – amusante – brutale – aimable – profonde – <u>embrouillée</u> – dense – sèche	Une maison <u>claire</u>
De l'eau douce	Raide – <u>râpeuse</u> – froide – rapide – chaude – <u>salée</u> – gentille – bleue	Une peau <u>douce</u>
Un mouvement gauche	Propre – courbe – net – dur – automatique – complet – sec – nerveuse – <u>adroit</u> – <u>droit</u>	La main <u>gauche</u>

2. JE FAIS DES LIENS.

- Réponds puis, souligne les indices.



Un froid vif s'était installé depuis une semaine. À la veille des départs en vacances de Noël, chacun s'en réjouissait : les trajets jusqu'aux stations de ski seraient agréables, la neige serait belle et douce. Mais ce matin le froid a faibli et une pluie fine s'est mise à tomber.

Quels seront les effets de ces conditions météorologiques ?

Si la pluie s'est mise à tomber c'est que les températures sont plus hautes et il risque d'y avoir moins de neige

3. JE COMPRENDS LES PHRASES.



- Coche la phrase dans laquelle le mot en gras a la même signification que dans la phrase encadrée.

Dans la cour de la caserne, les **bleus** venaient de débarquer, encore vêtus de costumes civils, ils regardaient défiler les soldats déjà bien entraînés.

- En me cognant contre cette poutre je me suis fait un bleu.
- Pourquoi as-tu eu l'idée saugrenue de peindre ton plafond en bleu ?
- C'était un jeunot, un innocent qui n'avait encore rien vu et qui venait pour la première fois au collège, pour tout dire un bleu.

4. JE COMPRENDS LES TEXTES.














- Réponds puis, souligne les indices..

"Docteur, je veux vous remercier pour tout ce que vous avez fait pour le canard, dit Daniel et j'aimerais vous récompenser."

Soudain, ils entendent des battements d'ailes et, en se retournant, ils voient tous les deux le magnifique canard s'élever et voler au-dessus de leur tête. Daniel regarde le vétérinaire qui contemple le vol gracieux du canard. Le visage radieux, il garde son regard fixe sur l'oiseau et dit : "Voilà ma récompense!".

Quels sont les sentiments qui animent le vétérinaire ?

Il est fier d'avoir bien fait son travail.

	Déterminant	Nom ou adjectif	Nom ou adjectif	Verbe	Nombre de marques orales entendues au pluriel en tout
Singulier	Un	chef	créatif	cuisine.	..1../4
Pluriel	Des	chefs	créatifs	cuisinent.	
 S S nt					
Singulier	Le	client	gourmand	s'installe.	..1../4
Pluriel	Les	clients	gourmands	s'installent.	
 S S nt					
Singulier	Ce	pâtissier	génial	s'applique.	..2../4
Pluriel	Ces	pâtissiers	généiaux	s'appliquent.	
 S aux nt 					
Singulier	Mon	plat	préfééré	cuit.	..2../4
Pluriel	Mes	plats	préférés	cuisent.	
 S S nt 					
Singulier	Notre	magnifique	gâteau	brille.	..1../4
Pluriel	Nos	magnifiques	gâteaux	brillent.	
  S X nt					
Singulier	Votre	délicieuse	crêpe	refroidit.	..2../4
Pluriel	Vos	délicieuses	crêpes	refroidissent.	
  S S nt 					

génial → géniaux
 quand on dit le mot on entend une différence à l'oral ; on colorie la pièce d'or

cuit → cuisent
 quand on dit le mot on entend une différence à l'oral ; colorie la pièce d'or

refroidit → refroidissent
 on entend le pluriel à l'oral donc on colorie la pièce d'or

a) Ton histoire drôle amusait toujours mon meilleur ami.

Tes histoires drôles amusaient toujours* mes meilleurs amis.

● (S) (S) (nt) ● (S) (S)

 ..2../7

b) Avant, notre aventure captivante intéressait ce journaliste cordial.

Avant*, nos aventures captivantes intéressaient ces journalistes cordiaux.

● (S) (S) (nt) ● (S) (aux)


 ..3../7

c)  L' écrivain célèbre racontera demain une histoire extraordinaire.

 Les écrivains célèbres raconteront demain* des histoires extraordinaires.

● (S) (S) (nt) ● (S) (S)

 ..3../7

Singulier	Ce détective attentif enquêtera.	
Pluriel	Ces détectives attentifs enquêteront.	
Codage	● (S) (S) (nt)	

Singulier	Son meilleur enquêteur voyage.
Pluriel	Ses meilleurs enquêteurs voyagent.
Codage	● (S) (S) (nt)

Singulier	Un coupable craintif se rendait.
Pluriel	Des coupables craintifs se rendaient.
Codage	● (S) (S) (nt)

Ecris les lettres qu'il faut mettre au pluriel

les verbes

les noms et adjectifs

il faut mettre **nt** à la fin des verbes

il faut mettre **s** ou **x** à la fin des noms et adjectifs

Comment les déterminants passent-ils au pluriel ?

Un → des / le → les / ce → ces / mon → mes

Notre → nos / votre → vos / ton → tes / l' → les

Un grand tournoi commence. La princesse observe ce spectacle.

Des grands tournois commencent. Les princesses observent ces spectacles.

● s s nt ● s nt ● s

Téméraire : courageux

Le chevalier téméraire s'élanche avec une longue épée.

Les chevaliers téméraires s'élancent avec* des longues épées.

● s s nt ● s s

Un duel énergique se déroule. Le long tournoi épuise ce cavalier.

Des duels énergiques se déroulent. Les longs tournois épuisent ces cavaliers.

● s s nt ● s s nt ● s

Un redoutable combattant lance alors une terrible attaque!

Des redoutables combattants lancent alors* des terribles attaques!

● s s nt ● s s

🏇 Le jeune chevalier résiste à ce choc violent.

Les jeunes chevaliers résistent à* ces chocs violents.

● s s nt ● s s

🏇 Le gagnant méritant remporte enfin le trésor.

Les gagnants méritants remportent enfin* les trésors.

● s s nt ● s