Le petit déjeuner était prêt.

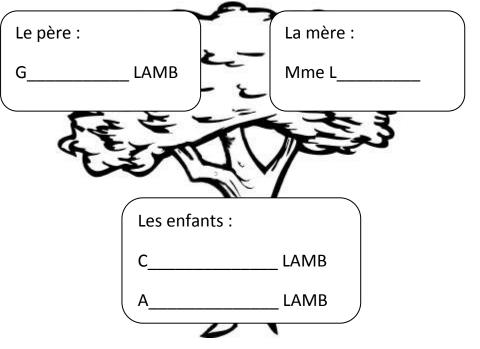
- Je vais réveiller les garçons, dit Mme Lamb à son mari Georges. A ce moment-là, Arthur, le benjamin, les appela de la chambre qu'il partageait avec son frère Clément.
 - Eh, venez voir! Quel foin!
- M. et Mme Lamb attachaient beaucoup d'importance à la politesse et au beau langage.
- Le foin, c'est pour les chevaux, dit M. Lamb en entrant dans la chambre. Mets-toi bien ça dans la tête.
 - Excusez-moi, dit Arthur. Mais regardez!

Il montra du doigt le lit de Clément. Sur ce lit gisait l'énorme tableau d'affichage que M. Lamb avait offert aux garçons à Noël, pour qu'ils y épinglent des dessins, des messages et des cartes de géographie. Il était tombé sur Clément pendant la nuit.

Mais Clément n'était pas blessé. Et si son frère ne l'avait pas réveillé par ses cris, il aurait continué à dormir.

- Que se passe-t-il ? demanda-t-il avec entrain, sous l'énorme tableau.
 - M. et Mme Lamb se précipitèrent pour le dégager.
 - Ciel! s'écria Mme Lamb.
 - Mon Dieu! s'exclama Arthur. Clément est aplati!
- Comme une crêpe, ajouta M. Lamb. C'est la chose la plus extraordinaire que j'aie jamais vue.
- Prenons notre petit déjeuner, dit Mme Lamb. Puis j'amènerai Clément chez le docteur Dan et nous verrons ce qu'il dira.

1. Complète l'arbre généalogique de la famille Lamb.



2. Coche la bonne réponse.

A Noël, M. Lamb a offert à ses deux fils :

- \square des dessins.
- des cartes de géographie.
- ☐ un tableau d'affichage.

3. Relie le seul début et la seule fin de la phrase qui correspondent à l'épisode que tu viens de lire.

- Clément a grossi •
- car Arthur lui a sauté dessus.
- Clément a disparu •
- car quelque chose lui est tombé dessus.
- Clément est aplati •
- car il a beaucoup crié.

Prénom :	Date :	.//		Clémen	t Aplati	de Jef	f Brown	Fiche	e de le	cture	e n°3
- Etre aplati peut aussi être utile, pen	nsait Clément.		- B	avo, Clém	ent!dit	-elle.					
Un après-midi, il se promenait avec	Mme Lamb.	. Soudain,	la Puis e	elle se reto	urna vei	rs les po	liciers, fu	rieuse.			
bague préférée de sa mère lui glissa	a du doigt, t	omba sur	le - V	ous voyez s	si je suis	toquée	! s'écria-	:-elle.			
trottoir et roula entre les barreaux o	de la grille d	l'une bouc	ne - 0	h, pardon,	madam	e, direr	nt-ils. Nou	s avion	s jugé	trop ۱	vite.
d'aération. Mme Lamb se mit à pleurer	· .		Main	tenant, no	us comp	renons	la situatio	n.			
- J'ai une idée, dit Clément.			- Le	es gens de	vraient	tourner	sept fois	leur la	angue (ans	leur
Il dénoua les lacets de ses souliers, p	orit une paire	de rechan	ge bouc	ne avant d	de faire	des rer	narques o	lésagré	ables,	dit N	/lme
dans sa poche et les attacha bout à bou	ut. Puis, il nou	ua l'extrémi	té Lamb								
de ce très long lacet à sa ceinture et do	nna l'autre à	sa mère.	•	es deux po			-		bon pi	incip	e et
- Aide-moi à descendre, dit-il. Et j'ira	i chercher ta l	bague.	diren	t qu'ils tâc	heraient	t de s'er	i souvenir		du ch	anit	ro 1
- Merci, Clément, dit sa mère.								riii	uu cii	иріц	161
Elle le fit passer entre les barreaux d	de la grille, le	descendit,	le 1.	Qu'a per	du la n	naman	de Clém	ent?			
monta, le promena à gauche, à droite	, afin qu'il pu	isse explor	er \equiv								
tout le fond de la bouche d'aération.											
Deux policiers qui s'approchaient r	regardèrent a	avec stupe	ur =								
Mme Lamb agiter le lacet le long de la	grille. Elle fit	semblant	de					3			
ne pas les remarquer.			2.	Où l'a-t-	elle pe	rdue?					
- Que se passe-t-il, madame ? dem	nanda le prer	mier polici	er.								
Votre yo-yo est-il coincé ?											
- Je ne joue pas au yo-yo, répliqua s	èchement M	lme Lamb.	Si =		1	10 1					
vous voulez le savoir, mon fils est à	l'autre bout	de ce lac	et. 3.	Pourque	oi Clém	ent arr	ive-t-il à	attra	per l'o	bjet	?
- Laisse la dire, Harry, dit le deuxième	policier. La pa	auvre femr	ne \equiv								
est complètement toquée.											
A ce moment-là, on entendit Cléme	nt crier « You	ıpi!» dans	la 💻								
bouche d'aération. Mme Lamb le re	emonta et v	it qu'il av	nit =								

retrouva la bague.

Prénom :	 Date : /	//	Clément Aplati de Jeff Brown	Fiche de lecture n'

Un jour, Clément reçut une lettre de son ami Thomas Anthony Jeffrey. Sa famille avait dernièrement quitté New York pour s'installer en Californie. Le lendemain, c'étaient les vacances et Clément était invité à venir les passer chez Thomas.

- Oh là là ! s'écria Clément. Comme j'aimerais y aller ! Son père soupira.
- Un billet de train ou d'avion pour la Californie sont bien chers, dit-il. Il faut que je trouve un moyen plus économique de te faire voyager.

Ce soir-là, quand M. Lamb revint de son bureau, il portait une énorme enveloppe marron.

- Et maintenant, Clément, dit-il, voyons si tu peux y entrer.

L'enveloppe convenait très bien à Clément. Et Mme Lamb découvrit même qu'il y avait encore de la place pour un sandwich œufs-salade, ainsi que pour un étui à cigarettes plat qu'elle remplit de lait.

Les parents décidèrent de recommander la lettre et de l'envoyer par courrier aérien.

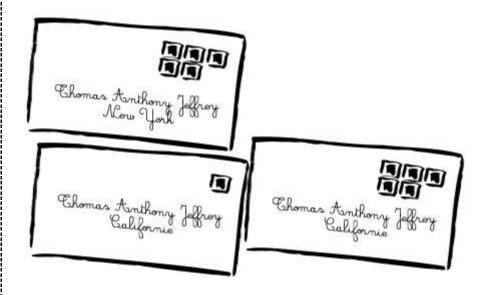
Aussi durent-ils mettre un grand nombre de timbres sur l'enveloppe. Mais c'était beaucoup moins cher qu'un billet de train ou d'avion pour la Californie.

(A suivre)

 1. Coche la bonne réponse. M. Lamb pense qu'il est moins cher de voyager : ☐ en avion. ☐ en train. ☐ par courrier. 	
2. Ecris la liste des trois choses qui sont placées dar l'enveloppe.	าร
-	

3. Colorie l'enveloppe qui va être envoyée.

(Attention à la couleur que tu choisis!)



Prénom : / /	<u>Clément Aplati</u> de Jeff Brown Fiche de lecture n°5
Le lendemain, M. et Mme Lamb glissèrent Clément dans son enveloppe avec le sandwich œufs-salade, et l'étui à cigarettes rempli de lait. Après l'avoir pliée, ils jetèrent la lettre dans la boîte au soin de la rue. Une fois à l'intériour de la boîte. Clément	M. Lamb répliqua que cela prouvait que les avions étaient une invention merveilleuse ainsi que le service des Postes, et que c'était extraordinaire de vivre à notre époque.
boîte, au coin de la rue. Une fois à l'intérieur de la boîte, Clément, qui était très souple, se déplia. Mme Lamb était inquiète parce que Clément n'avait jamais voyagé seul auparavant. Elle frappa quelques coups contre la	Clément le pensait également. Fin du chapitre 2 1. Dans quelle sorte de boîte les parents de Clément placent-ils la lettre ?
boîte. - Tu m'entends, mon petit ? appela-t-elle. Tu vas bien ? Et la voix de Clément répondit distinctement: - Je vais très bien. Puis-je manger mon sandwich maintenant ? - Attends une heure, répondit Mme Lamb. J'espère que tu n'auras pas trop chaud, mon petit. Puis le père et la mère crièrent : - Au revoir ! Au revoir ! Et ils rentrèrent chez eux.	2. Imagine ce que Clément a fait en Californie.
Clément s'amusa bien en Californie. À la fin de son séjour, les Jeffrey le renvoyèrent dans une belle enveloppe blanche qu'ils avaient fabriquée eux-mêmes. Elle avait des rayures rouges et bleues, parce que c'était un courrier par avion, et Thomas avait marqué dessus en grosses lettres: «OBJET DE VALEUR», «FRAGILE», « HAUT» et « BAS ».	3. Au dos de cette feuille, dessine la lettre des Jeffrey telle qu'elle est décrite dans l'épisode que tu viens de lire. 4. Coche la ou les bonnes réponses. L'adresse retour qui pourrait figurer sur cette enveloppe est :
De retour chez lui, Clément raconta à sa famille qu'il avait été manipulé avec tant de soins qu'il n'avait jamais senti la moindre	☐ Thomas Anthony Jeffrey, New York☐ M. et Mme Lamb, New York☐ Famille Lamb, New York

secousse.

Le dimanche après-midi, M. Lamb aimait amener ses fils au musée ou faire du patin à roulettes dans le parc. Mais traverser les rues ou se déplacer dans la foule posait problème. Clément et Arthur étaient souvent bousculés et M. Lamb craignait qu'ils ne se fassent renverser par des taxis ou par des gens trop pressés.

Depuis que Clément était aplati, c'était plus facile. M. Lamb découvrit qu'il pouvait enrouler Clément sans lui faire mal. Il l'attachait avec une ficelle pour l'empêcher de se dérouler, et faisait un petit nœud au bout pour le porter. C'était aussi simple que de ficeler un paquet et il pouvait tenir Arthur de l'autre main.

Cela ne gênait pas Clément parce qu'il n'avait jamais beaucoup aimé marcher. Arthur non plus n'aimait pas marcher, mais il le fallait bien. Cela le rendait furieux.

Un dimanche après-midi, dans la rue, ils rencontrèrent un vieil ami de collège de M. Lamb, quelqu'un qu'il n'avait pas revu depuis des années.

- Eh bien, Georges, dit l'homme, je vois que tu portes un rouleau de papier peint. Tu décores ta maison, en ce moment ?
- Un rouleau de papier peint ? répéta M. Lamb. Oh, non, c'est mon fils Clément.

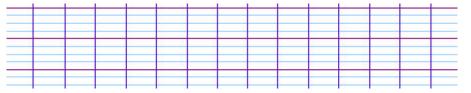
Il défit la ficelle et déroula Clément.

(A suivre)

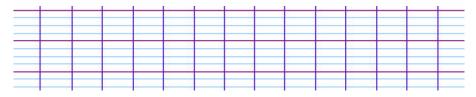
1. Colorie les cases qui représentent ce que fait M. Lamb avec ses fils.



2. Pourquoi Arthur est-il furieux?



3. Qui est l'homme que M. Lamb et ses fils rencontrent?



4. Depuis quand n'a-t-il pas revu M. Lamb?

							17							
	10		V.	4	(8)	- 1	-		N.	4	70 (A)	-	10	
					1						1			
					1 1		- 1			-	4			
					1					-	1			
- 3	- 3				(V)	- 5	- X				() X	- X		
	17			1)		11	- 1			4		11		
	11				(1 1)	16	10		1		(1 1)	1		
1	3	3)	1	60 76	- 3	- 3	3		ž.	8 %	- 3		
					1						1			
						-								

Fin du chapitre 3

rénom :	 Date :	/	/		<u>Clément Aplati</u> de Jeff Brown	Fiche de lecture n'
				2.50		

Clément et Arthur se trouvaient dans un parc. La journée était ensoleillée mais le vent soufflait. De nombreux garçons plus âgés faisaient voler de grands et magnifiques cerfs-volants à longue queue, de toutes les couleurs de l'arc-en-ciel.

Arthur soupira:

- Un jour, j'aurai un grand cerf-volant, je gagnerai un concours et je deviendrai célèbre. Personne ne sait vraiment *qui* je suis.

Clément se rappela ce que ses parents lui avaient dit. Il alla trouver un garçon dont le cerf-volant était cassé et lui emprunta une grosse bobine de ficelle.

- Fais-moi voler, Arthur, dit-il. Allez, vas-y.

Il s'attacha à la ficelle et donna la bobine à Arthur. Il courut gaiement sur l'herbe, de biais pour prendre de la vitesse, puis se retourna face au vent et s'envola. Haut, haut, très haut ! Clément était devenu un cerf-volant !

Il savait se diriger grâce au vent et s'il voulait monter, il se mettait face au vent et s'il voulait accélérer, il lui tournait le dos. Il n'avait qu'à se tourner de côté avec précaution, petit à petit, pour ne pas se laisser emporter, et il redescendait élégamment vers la terre ferme. Arthur lâcha de la corde et Clément plana au-dessus des arbres. Son pull-over pâle et son pantalon marron vif se détachaient très joliment sur le ciel bleu clair.

Dans le parc, tous les gens s'étaient arrêtés pour regarder.

(A suivre)

 1. Coche la bonne réponse. Qui souhaite avoir un grand cerf-volant et gagner un concours ? ☐ Les garçons du parc. ☐ Arthur. ☐ Clément.
Où Clément trouve-t-il une grosse bobine de ficelle ? ☐ Abandonnée sur un banc du parc. ☐ Volée à un garçon plus âgé. ☐ Donnée par un garçon dont le cerf-volant était cassé.
2. Pourquoi Clément peut-il voler comme un cerf-volant ?

3. Au dos de cette feuille, dessine Arthur faisant voler Clément dans le ciel.

(Attention aux couleurs que tu choisis!)

Prénom : Date : / _	/		<u>Clén</u>	nent .	<u>Apla</u>	<u>ti</u> de	Jeff l	Brow	n <i>Fi</i>	che a	le le	ctui	re n°9
Clément savait parfaitement descendre en piqué, à dre gauche. Il étendait les bras, fonçait vers le sol comme un	•								fait (s cadr		ent	qua	and il
remontait vers le soleil. Il tournait, virait, traçant des croix et une étoile dans le ciel.	huit, des												
Personne n'avait jamais volé comme Clément Lam	;												
jour-là. Et probablement personne ne volerait jamais plu lui.	us comme												
Au bout d'un moment, bien sûr, les gens se lassèr	ent de le		-					_					
regarder et Arthur se fatigua de courir çà et là avec sa	bobine de												
ficelle. Malgré tout, Clément continuait à parader.													
Trois garçons s'approchèrent d'Arthur et l'invitèrent à	a partager												
des hot-dogs et du coca. Arthur coinça la bobine dans	la fourche												
d'un arbre et l'abandonna. Pendant qu'il mangeait son h	ot-dog, le		-					-					
vent emmêla la ficelle autour de l'arbre, et Arthur ne	remarqua												
rien.		2.	Que r	mang	e et	boit	Arth	ur av	ec 3 a	utre	s ga	rço	ns ?
La ficelle raccourcissait, raccourcissait, mais Clémer	it ne s'en					7 (A							
rendait pas compte. Soudain, des feuilles effleurèrent	ses pieds.						1		4				
C'était trop tard. Il était coincé dans les branches.						2				0 7/			
Un quart d'heure plus tard, Arthur et les autre	s garçons							-					
l'entendirent crier et grimpèrent à l'arbre pour le délivre	:	3.	Pour	quoi (Clém	ent	en ve	ut-il	à Art	hur ?	1		
Ce soir-là, Clément n'adressa pas la parole à son frère	;												
Arthur s'était excusé) et, avant de se coucher, il était	· ·							5 9		1			
furieux.	-							S = 01				1 12	
Fin du ch	apitre 4												

Prénom :	 Date :	//	/



<u>Clément Aplati</u> de Jeff Brown Fiche de lecture n°10

CHAPITRE 5

Lorsqu'elle se retrouva seule dans la salle à manger, avec son mari, Mme Lamb secoua la tête et soupira :

- Toi, tu t'amuses bien au bureau, toute la journée. Tu ne te rends pas compte de ce que j'endure avec les garçons. Ils sont très difficiles.
- C'est toujours ainsi avec les gosses, répliqua M. Lamb. Il faut attendre. Sois patiente, mon amie.
- M. et Mme Jay Dart vivaient à l'étage au-dessus de l'appartement des Lamb. M. Dart était un monsieur important, le directeur du Fameux Musée d'art de New York.

Clément Lamb avait remarqué dans l'ascenseur que M. Dart, gai d'ordinaire, était devenu triste, mais il ne savait pas pourquoi. Et puis, un matin, au petit déjeuner, il entendit son père et sa mère parler de lui.

- Je vois, dit M. Lamb qui lisait son journal tout en prenant son café, qu'on a volé un tableau au Fameux Musée. Un Fernand Léger.

Mme Lamb buvait son café à petites gorgées.

- Il ne devait pas être bien difficile à emporter, dit -elle. S'il était si léger ...
- On dit, continua M. Lamb, que M. Jay Dart, le directeur, ne sait plus à quel saint se vouer. La police n'est d'aucune utilité. Écoute ce que le commissaire de police a déclaré aux journaux:

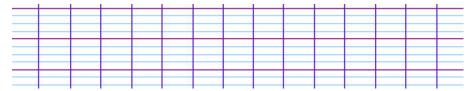
«Nous soupçonnons une bande de cambrioleurs très habiles. Ils sont de la pire espèce. Ils se faufilent partout, ce qui les rend très difficiles à capturer. Cependant, j'espère que les gens achèteront des billets pour le bal de la police et qu'ils ne gareront pas leur voiture n'importe où. »

(A suivre)

1. Qui est M. Jay Dart?



2. Où habite-t-il?



3. Quel est son métier?



4. Coche la bonne réponse.

Qu'a-t-on volé au musée ?

- un tableau très léger.
- des billets pour le bal de la police.
 - □ un tableau du peintre Fernand Léger.

Prénom :	Date : /	. / 🏋	Clé
----------	----------	-------	-----

Le lendemain matin dans l'ascenseur, Clément Lamb entendit M. Dart parler à sa femme.

- Ces cambrioleurs agissent la nuit, disait M. Dart. C'est très difficile pour nos gardiens de rester éveillés après une rude journée de travail. Et le Fameux Musée est si grand que nous ne pouvons pas faire garder chaque tableau. J'ai bien peur qu'il n'y ait plus aucun espoir.

Soudain, comme si une ampoule électrique s'était allumée dans sa tête, Clément eut une illumination. Et il confia son idée à M. Dart.

- Clément, déclara M. Dart, si ta mère te l'autorise, je mettrai ton plan à exécution cette nuit même.

Mme Lamb donna son autorisation.

- Mais cet après-midi, tu devras faire une longue sieste, dit-elle. Je ne veux pas que tu veilles à des heures impossibles à moins que tu n'y sois obligé.

Ce soir-là, après une longue sieste, Clément accompagna M. Dart au Fameux Musée. M. Dart le conduisit dans l'allée principale où étaient accrochés les plus grands et les plus importants tableaux. Il lui montra un énorme tableau qui représentait un homme barbu, jouant du violon pour une dame allongée sur un divan. Derrière elle se tenait une créature mi-homme, mi -cheval et trois enfants gras volaient au-dessus d'eux.

Sur le mur d'en face, il y avait un cadre vide. Nous en reparlerons plus tard. M. Dart conduisit Clément dans son bureau.

(A suivre)



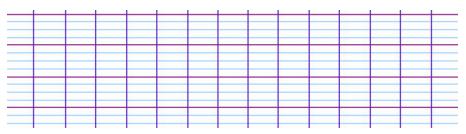
ément Aplati de Jeff Brown Fiche de lecture n°11

1. Coche la bonne réponse.

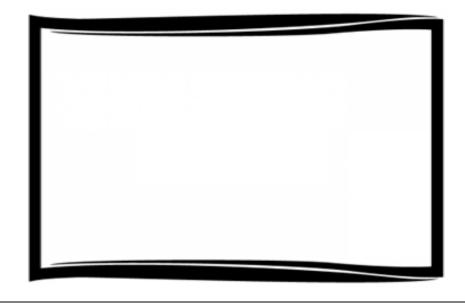
« Comme si une ampoule électrique s'était allumée au dessus de sa tête, Clément eut une illumination. » Cela veut dire que:

- ☐ La lumière du couloir s'est allumée.
- ☐ Clément veut allumer la lumière.
- ☐ Clément vient d'avoir une idée.

2. A ton avis, comment Clément va-t-il pouvoir aider M. Dart?



3. Dessine le tableau que M. Dart montre à Clément.



Prénom :	Date : / /		<u>Clément Aplati</u> de Jeff Brown	Fiche de lecture n°1
		\		

- Il est temps que tu te déguises, lui dit-il.
- J'y ai déjà pensé, dit Clément, et j'ai apporté mon déguisement. Mon costume de cow-boy! Et je peux me cacher la figure dans un mouchoir rouge. Personne ne me reconnaîtra, pas même mes parents.
- Non, dit M. Dart. Tu mettras le déguisement que je t'ai choisi. Il sortit d'un placard une robe blanche avec une large ceinture bleue, une paire de petits souliers pointus et vernis, un large chapeau de paille avec un ruban assorti à la ceinture, une perruque et un bâton de bergère. La perruque avait de longues frisettes blondes. Le bâton avait le bout recourbé et un nœud également bleu.
- Tu ressembles à un tableau de l'allée principale, dans ce déguisement de bergère, dit M. Dart. Je vois mal des costumes de cow-boy dans cette allée ...

Clément était si dégoûté qu'il pouvait à peine parler.

- Je vais ressembler à une fille, dit-il. Voilà ce qui arrivera. Ah, si j'avais su ...

Mais il était beau joueur et mit le déguisement.

Ils retournèrent dans l'allée principale et M. Dart aida Clément à grimper dans le cadre vide. Clément put s'installer grâce à quatre pitons, que M. Dart avait très astucieusement enfoncés dans le mur, pour soutenir les mains et les pieds.

Le cadre lui convenait parfaitement.

Contre le mur, Clément ressemblait tout à fait à un tableau.

- À l'exception d'une chose, dit M. Dart. On imagine toujours les bergères souriantes. Elles sourient au ciel et à leurs moutons. Tu as l'air furieux, Clément, pas heureux du tout.

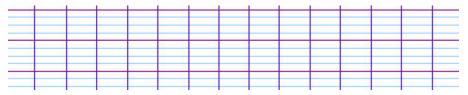
Clément essaya de prendre un regard lointain et même de sourire. M. Dart recula de quelques pas, le regarda un moment et déclara:

- Bien! Ce n'est peut-être pas de l'art, mais là n'est pas mon but.

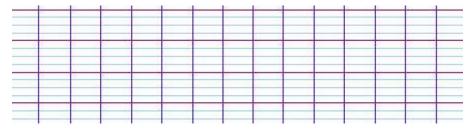
Il s'éloigna pour s'assurer que les autres points du plan de Clément étaient réglés et le garçon resta seul.

(A suivre)

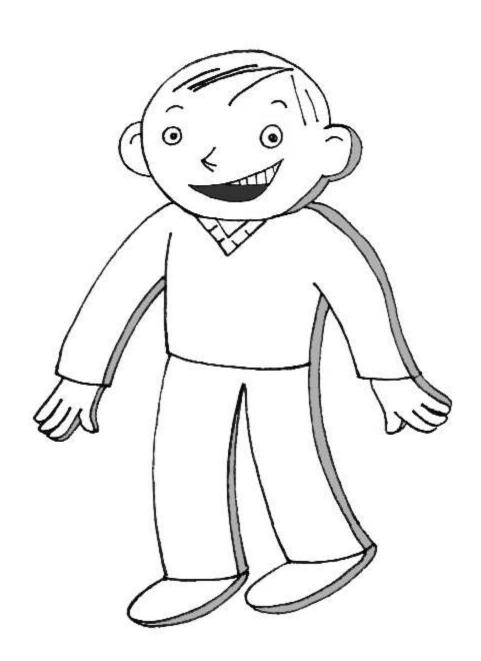
1. Clément est-il content du déguisement de M. Dart ? Pourquoi ?



2. Pourquoi le costume de cowboy ne convient-il pas ?



3. Déguise la silhouette de Clément au dos de la feuille de la même manière que Clément dans cet épisode.



Prénom : Date : / /	Clément Aplati de Jeff Brown Fiche de lecture n°13
Il faisait très chaud dans l'allée principale. Un petit clair de lune traversait les fenêtres et Clément pouvait juste apercevoir le tableau le plus cher du monde sur le mur d'en face. Il avait l'impression que l'homme barbu au violon, la dame sur le divan, la	Sans bouger de son cadre, Clément écoutait parler les cambrioleurs : - Formidable ! dit le premier. Nous, voleurs de tableaux, nous faisons un coup fantastique pendant que les honnêtes gens
créature mi-homme mi-cheval, et les enfants ailés attendaient	dorment.
tous, comme lui, que quelque chose arrivât. Le temps passait et Clément se fatiguait, se fatiguait. N'importe	- Exact, Luther, dit le second. Dans toute la ville, personne ne nous soupçonne.
qui aurait été fatigué, à cette heure tardive, surtout s'il avait dû rester dans un cadre de tableau, accroché à des pitons. - Peut-être ne viendront-ils pas, pensa Clément. Peut-être les cambrioleurs ne viendront-ils pas du tout	« Ah, ah, pensait Clément Lamb. C'est ce que tu crois! » (A suivre) 1. Coche la bonne réponse. Que signifie « à cette heure tardive »? ☐ Que les cambrioleurs sont en retard. ☐ Que l'épisode se déroule en pleine nuit.
Un nuage cacha la lune et l'allée principale fut plongée dans le noir. Elle semblait un peu plus tranquille, dans l'obscurité. On n'entendait plus un bruit. Soudain, Clément sentit les cheveux de sa nuque se hérisser sous les boucles dorées de la perruque. Craaaaaac! Clément entendit un craquement, juste au milieu de l'allée et il aperçut, au même endroit, une toute petite raie	2. Par où passent les cambrioleurs ? 3. Combien sont-ils ?
lumineuse! Le craquement résonna encore et la lueur grossit. Une trappe s'était ouverte dans le parquet et deux hommes en sortaient! Soudain, Clément comprit tout. C'étaient les cambrioleurs! Ils utilisaient une trappe secrète pour pénétrer dans le musée. Voilà pourquoi on ne les avait jamais capturés! Et, à présent, ils s'apprêtaient à voler le tableau le plus cher du monde.	4. Que souhaitent-ils voler ?

Prénom : / /	<u>Clément Aplati</u> de Jeff Brown Fiche de lecture n°14
Les cambrioleurs posèrent leur lampe électrique et décrochèrent du mur le tableau le plus cher du monde. - Et si quelqu'un essayait de nous capturer, Max, demanda le premier voleur, que lui ferions-nous ? - Nous le tuerions, répondit son ami. Une autre question ?	- En effet, vous allez prendre du repos! hurla M. Dart qui accourait avec le commissaire de police et une ribambelle de policiers et de gardiens. Nous allons vous mettre à l'ombre, eh oui, en prison! Ah, ah, ah! Les cambrioleurs étaient trop terrifiés par la présence des policiers pour se défendre. Avant même de dire ouf! on leur avait mis les menottes et ils furent conduits en prison.
Cela suffit pour effrayer Clément et il fut encore plus effrayé	avait mis les menoties et ils la ent condaits en prison.
lorsque Luther s'approcha pour le regarder. - Cette bergère, murmura Luther. Je croyais qu'en principe, les bergères souriaient. Celle-ci a l'air terrifié. À ce moment-là, Clément arriva à prendre un regard lointain et	Fin du chapitre 5 1. Comment s'appellent les deux cambrioleurs ?
à sourire un peu. - Tu es fou, Luther, répliqua Max. Elle sourit. Et c'est d'ailleurs une charmante petite créature.	
Ce fut trop pour Clément. Il attendit que les voleurs eussent tourné le dos pour hurler de sa voix la plus tonitruante: - Police ! Police ! Monsieur Dart ! Les cambrioleurs sont ici! Les cambrioleurs se regardèrent Max, dit le premier tranquillement, je crois avoir entendu	2. Comment Clément donne-t-il l'alerte ?
hurler la bergère. - Je crois bien que moi aussi, dit Max d'une voix tremblante. Oh là là ! Si les tableaux se mettent à hurler ! Nous avons besoin de repos, tous les deux.	 3. Coche la bonne réponse. Pourquoi « à l'ombre» est-il écrit en italique? □ C'est une expression pour dire qu'il fait encore nuit, qu'il n'y a toujours pas de soleil. □ C'est une expression pour dire que les cambrioleurs vont aller en prison et être enfermés.

Prénom :	Date :	/	/	Clément Aplati de Jeff Brown	Fiche de lecture n°15

Le lendemain matin, au bureau du commissaire de police, Clément reçut une médaille. Le jour suivant, sa photo parut dans les journaux.

Pendant quelque temps, le nom de Clément Lamb fut célèbre. Partout où il allait, les gens le regardaient et le montraient du doigt. Il pouvait les entendre chuchoter des phrases du genre :

- Par là, Harriett ! Par là ! Ce doit être Clément, celui qui a capturé les cambrioleurs ...

Mais au bout de quelques semaines, les gens cessèrent de le fixer et de chuchoter. Ils avaient d'autres chats à fouetter. Cela était égal à Clément. Être célèbre l'avait amusé un moment, mais maintenant, cela suffisait.

Et puis, plus tard, il y eut un changement, un changement qui était loin d'être agréable. Les gens se mirent à rire et à se moquer de lui sur son passage!

- Bonjour, Supersquelette! lui criait-on.

On faisait même des plaisanteries encore plus horribles.

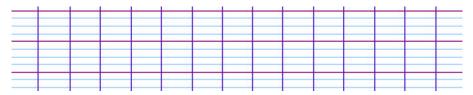
Un jour, Clément confia à ses parents ce qu'il ressentait.

- Ce sont surtout les autres enfants qui me font de la peine, dit-il. Ils ne m'aiment plus parce que je suis différent. Aplati.
- Quelle honte! dit Mme Lamb. C'est très mal de ne pas aimer quelqu'un à cause de son apparence, ou à cause de sa religion ou de la couleur de sa peau ...

- Je sais, dit Clément. Mais peut-être n'est-il pas possible que tout le monde aime tout le monde?
 - Peut-être, dit Mme Lamb. Mais on devrait essayer.

(A suivre)

1. Qu'a reçu Clément du commissaire de police ?



2. Pourquoi a-t-il reçu cet objet?



3. Colorie en vert les 3 morceaux d'une phrase qui correspond à la fin de l'épisode que tu viens de lire.

Dans la rue, les gens	Dans la rue, les gens ne
regardent Clément	regardent jamais Clément
et le félicitent	et se moquent de lui
parce qu'il a aidé M. Dart.	parce qu'il est tout aplati.

Prénom :	Date :	_//	<u>Clément Aplati</u> de Jeff Brown <i>Fiche de lecture n°16</i>
Plus tard, dans la nuit, Arthur fut r Il traversa la chambre dans l'obscur du lit de Clément Ça va ? dit-il Va-t'en! répondit Clément Ne m'en veux pas, dit Arthur. Tu	rité et s'agenou	uilla au chevet	1. Qui vient reconforter Clement ?
t'ai laissé coincé dans cet arbre, quar - Ça suffit! s'exclama Clément. Je no - S'il te plaît, soyons amis (Arthu de pleurer un peu, lui aussi.) Oh, Cle	nd tu étais mon e suis pas furieu ur ne pouvait pa	cerf-volant. ux. Va-t'en. oas s'empêcher	2. A cause de quoi Arthur pense-t-il que Clément lui en veut toujours ?
qui ne va pas. Clément attendit un long moment - En fait, dit-il. Je ne suis plus her d'être aplati. Je voudrais avoir une fo	avant de parler. ureux du tout	Je suis fatigué	3 Pourquoi Clément est-il malheureux ?
monde. Mais je resterai toujours apla - Oh, Clément, soupira Arthur. Il essuya ses larmes sur un coin du	ati. Ça me rend	malade.	
plus quoi ajouter. - Ne reparle plus de ce que je viens ne veux pas qu'on s'inquiète. Ça ne for a la courageux, dit Arthur, vraim Il prit la main de Clément. Les deux de l'autre, dans l'obscurité, à nouvea Tous deux étaient encore tristes, peu mieux qu'auparavant.	erait qu'aggrave nent courageux. x frères étaient u amis.	er les choses. : assis l'un près	Arthur est: ☐ toujours jaloux de son frère. ☐ aussi triste que son frère. ☐ heureux d'aider son frère. Arthur pense: ☐ que son frère est un casse-pied. ☐ que son frère est malade.

Prénom : / /	<u>Clément Aplati</u> de Jeff Brown <i>Fiche de lecture n°17</i>
Et puis, soudain, alors qu'il ne s'y attendait plus, Arthur eut une idée. Il se leva d'un bond, alluma la lumière et courut vers la caisse à jouets. Il se mit à farfouiller à l'intérieur. Clément s'était assis sur son lit pour le regarder. Arthur jeta par terre un ballon de football, des soldats de plomb, un avion miniature et des cubes. Puis il cria: « Ah ! ah ! » Il avait trouvé ce qu'il voulait, une vieille pompe à vélo. Il la prit. Clément et lui se comprirent d'un regard. - D'accord, dit Clément. Mais vas-y doucement. Il mit dans sa bouche le tube de caoutchouc de la pompe à vélo et serra bien les lèvres pour ne pas laisser l'air s'échapper. - J'irai lentement, dit Arthur. Si ça te fait mal ou si quelque chose ne va pas, agite la main. Il se mit à pomper. Au début, rien ne se passa. Ah, si ! les joues de Clément s'étaient un peu gonflées. Arthur regardait si les mains de son frère s'agitaient, mais non. Puis soudain, le buste, les bras et la tête de Clément se mirent à gonfler. - Ça marche ! hurla Arthur, pompant de plus belle. Ça marche ! Clément leva les bras pour que l'air entre plus facilement en lui. Il grossissait, grossissait. Pop ! pop ! pop ! Les boutons de son pyjama sautèrent. Un peu plus tard, il était regonflé de partout: tête et corps, bras et jambes, tout, sauf son pied droit. Ce pied restait aplati. Arthur s'arrêta de pomper.	1. Quelle est l'idée d'Arthur? 2. Ecris la liste des objets qui se trouvent dans la caisse à jouets. Souligne le plus important.
(A suivre)	Et enfin

| La tête. |
|------------|------------|------------|------------|------------|
| Les bras. |
| Les joues. |
| Le buste. |
| | | | | |
| | | | | |
| La tête. |
| Les bras. |
| Les joues. |
| Le buste. |
| | | | | |
| | | | | |
| La tête. |
| Les bras. |
| Les joues. |
| Le buste. |

rénom : Date : / /	Clément Aplati de Jeff Brown Fiche de lecture n°18
- C'est comme lorsqu'on essaie de gonfler un ballon très allongé, dit-il. Si tu t'agites un peu, ça s'arrangera peut-être. Clément secoua son pied droit deux fois et wiiiiiiiich! Le pied droit se regonfla, et Clément avait retrouvé son ancien aspect, comme s'il n'avait jamais été aplati de sa vie!	1. L'idée d'Arthur a-t-elle fonctionné ?
 Merci, Arthur, dit Clément. Merci beaucoup. Les deux frères se serraient la main quand M. Lamb entra précipitamment dans la chambre, suivi de sa femme. On vous entend depuis un moment! dit M. Lamb. Alors, vous 	2. Quelle est la dernière partie du corps qui n'était pas encore regonflée ?
 êtes debout et vous parlez alors que vous devriez être endormis depuis longtemps ? Quelle Georges ! s'écria Mme Lamb. Clément n'est plus aplati ! Tu as raison ! dit M. Lamb en remarquant la chose. Je suis 	3. A ton avis, Clément se dégonflera-t-il ? (Essaie d'expliquer ton avis en une phrase).
ravi pour toi, Clément. - C'est grâce à moi ! dit Arthur. J'ai soufflé de l'air avec la pompe à vélo ! Tout le monde était terriblement heureux et excité, bien sûr. Mme Lamb prépara du chocolat chaud pour fêter l'événement et on but à la santé d'Arthur qui s'était montré si malin.	
Quand la petite fête fut terminée, M. et Mme Lamb remirent les garçons au lit, les embrassèrent et éteignirent la lumière. - Bonne nuit! dirent-ils. - Bonne nuit! répondirent Clément et Arthur. La journée avait été longue et épuisante. Bientôt, toute la	Qu'as-tu pensé du livre « Clément aplati » ?

FIN

maisonnée fut endormie.